Organizzazione proposta	COMUNE DI MERANO
Titolo della Proposta	Digital Equity Festival
Tipologia	Ente Pubblico
Settore di attività	Amministrazione pubblica
Sede operativa	Merano
Obiettivo della partecipazione	Testare una versione "numero zero" del festival e nel contempo partecipare come case giver per migliorare il format e le partnership in previsione di una successiva edizione nel 2025. In particolare cerchiamo supporto per: - migliorare il coinvolgimento dei cittadini in modo continuativo permanente (es: luoghi pilota, consulta digitale, tech bar, community innovazione,) - progettare la scalabilità per essere adottato da altri comuni italiani - ricercare format scalabili da proporre ai cittadini del comune di Merano e/o Alto Adige (es: innovamentor, 30x30, extreme smart working tour, crea tech, brain walking, nidi fioriti, etc)
Referente	Nerio Zaccaria
Ruolo	Assessore al bilancio e innovazione
Descrizione	È un evento che si pone l'obiettivo di contrastare il "digital divide" ed avvicinare i cittadini e le aziende alle tecnologie ed alle innovazioni utili, semplici, concrete ed utilizzabili da subito; sarà anche una vetrina per presentare una selezione dei migliori format scalabili per contrastare il "digital divide", proposti da altri enti, istituzioni o aziende. Si svolgerà nel corso di quattro giornate durante le quali saranno presentati format, eventi e servizi/prodotti innovativi, italiani ed internazionali, in grado di sensibilizzare/informare/formare i cittadini all'innovazione, tecnologica e non. DIGITAL EQUITY FESTIVAL si svolge nel corso di tutto l'anno e prevede il coinvolgimento dei cittadini anche nelle fasi pre e post evento. È un evento costruito dal basso sulla base di esigenze e problematiche concrete espresse dalla popolazione; la settimana del festival rappresenta il momento di incontro tra la "domanda" (le richieste dei cittadini) e l'offerta selezionata dal mercato (le soluzioni concrete e i format). Le soluzioni migliori saranno testate nei mesi successivi al festival per poi ricominciare il processo di raccolta di ulteriori problematiche per l'edizione successiva.

Obiettivi di sviluppo sostenibile attesi

03. Garantire una vita sana e promuovere il benessere di tutti a tutte le età, 04. Promuovere un'educazione di qualità, inclusiva e paritaria e garantire opportunità di apprendimento permanente per tutti, 05. Raggiungere la parità di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze, 08. Promuovere una crescita economica inclusiva, sostenuta e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso per tutti, 09. Costruire infrastrutture resilienti, promuovere un'industrializzazione inclusiva e sostenibile e favorire l'innovazione, 11. Rendere le città e gli insediamenti urbani inclusivi, sicuri, resilienti e sostenibili

Sostenibilità della proposta

Attraverso una maggiore sensibilizzazione/formazione all'uso diffuso e consapevole delle tecnologie e soluzioni innovative.

Attraverso la selezione e l'applicazione delle migliori soluzioni atte a migliorare concretamente uno sviluppo sociale, culturale, personale e imprenditoriale.

Definire lo stato del progetto

In corso

Risultati

È in corso la fase di coinvolgimento dei cittadini e istituzioni locali per raccogliere informazioni, problematiche, esigenze e idee nei vari ambiti (scuola, musei, sanità, energia, rifiuti, anziani, disabili, imprese, turismo, ...). Nel corso di "Jazz'Inn" ci attendiamo un contributo sensibile per migliorare il format e trovare partnership nazionali interessate all'adozione dello stesso format per garantire una più ampia ricaduta sociale e culturale

Investimenti

Abbiamo raccolto gli investimenti necessari per lo svolgimento della prima edizione pilota.

Cerchiamo sponsorship e altre forme di finanziamento per sviluppare la prossima edizione.

Descrizione

Istituzioni, esperti di formazione, enti/aziende proponenti format scalabili, organizzazione di eventi, sponsor

Strumenti agevolativi d'interesse

Programmi PNRR, Partenariati Pubblico Privato, Indifferente/un mix delle precedenti